

**Play that Song Open Stage**  
**Gebruiksvoorwaarden voor deelnemers**  
Versie 08.07.2026

ALS JE NIET AKKOORD GAAT MET DE TOEPASSELIJKHEID VAN DE GEBRUIKSVORWAARDEN,  
KUN JE HET PLATFORM NIET GEBRUIKEN

## **1. Algemene Informatie**

Proximus Media House NV, met maatschappelijke zetel te 1140 Evere, Carlistraat 2 en met ondernemingsnummer 0875.092.656 (hierna: “PMH”, evenals “wij” of “ons”) heeft het format voor ‘Play that Song’ en ‘Play that Song Live’ gecreëerd en ontwikkeld. Dit betreft een live event en muziekprogramma dat plaatsvindt in een afwisselende stad/gemeente en bestaat uit diverse rubrieken, waaronder een talentenwedstrijd getiteld ‘Play that Song Open Stage’. Voor de organisatie van het live event en het muziekprogramma werkt PMH samen met House of Entertainment BV.

Het ‘Play that Song Live Open Stage Portal’ is een platform (hierna: “Platform”) dat door NoticeSound B.V. is ontwikkeld en wordt beheerd. Het gebruik van het Platform is in licentie gegeven aan PMH.

Deze gebruiksvoorwaarden (hierna: “Gebruiksvoorwaarden”) zijn van toepassing op het gebruik van het Platform door artiesten, bands en producenten (hierna gezamenlijk: “Gebruikers”) die wensen deel te nemen aan de talentenwedstrijd ‘Play that Song Open Stage’. Gebruikers kunnen via het Platform een auditie uploaden, bestaande uit beeld- en/of geluidsmateriaal van de uitvoering van een eigen origineel werk, of van een cover van een bestaand muziekwerk (hierna: “Auditie”). De Auditie mag geen sample(s) bevatten, noch een adaptatie of vertaling zijn van bestaand materiaal (NoticeSound en/of PMH behoudt zich het recht voor om dergelijke Audities te weigeren). Deelnemende Audities worden beoordeeld door het algemene publiek die stemmen en een muziekpanel geselecteerd door PMH, die via een stelsysteem bepalen welke acts doorgaan naar de volgende ronde.

Deze Gebruiksvoorwaarden zijn uitsluitend van toepassing op het gebruik van ons Platform dat ter beschikking wordt gesteld in het kader van de talentenwedstrijd ‘Play that Song Open Stage’. Ze zijn niet van toepassing op de andere diensten die door PMH en/of Proximus online dan wel offline worden aangeboden, tenzij uitdrukkelijk anders aangegeven. Door het Platform te gebruiken – met inbegrip van, maar niet beperkt tot, het uploaden, embedden, intern linken, downloaden of insturen van content of een Auditie – verklaar je je uitdrukkelijk en onvoorwaardelijk akkoord met deze Gebruiksvoorwaarden. Indien je deze Gebruiksvoorwaarden niet aanvaardt, dien je geen gebruik te maken van het Platform.

## **2. Wijzigingen aan het Platform en de Gebruiksvoorwaarden**

We behouden ons het recht voor om (delen van) deze Gebruiksvoorwaarden – zonder enige verplichting tot voorafgaande aankondiging – aan te vullen of te wijzigen. Wijzigingen en/of herzieningen van de Gebruiksvoorwaarden zullen op deze pagina worden gepubliceerd, met vermelding van de datum waarop ze van kracht worden. We raden je aan om regelmatig na te gaan of er wijzigingen zijn gebeurd. Blijf je het Platform gebruiken nadat de Gebruiksvoorwaarden werden aangepast, dan ga je automatisch akkoord met de nieuwe versie.

We behouden ons het recht voor om (delen van) het Platform en/of onze diensten aan te passen of aan te vullen, zonder dat we dit vooraf moeten aankondigen. We behouden ons ook het recht voor om bepaalde functies van, of de toegang tot (delen van), het Platform te beperken, zonder dat dit aanleiding geeft tot enige vorm van schadevergoeding aan jou of derden. Om van het Platform gebruik te kunnen maken, heb je een goed werkende internetverbinding nodig, evenals een computer of gelijkaardig toestel. Eventuele nieuwe of geüpdatete functies vallen eveneens onder het toepassingsgebied van deze Gebruiksvoorwaarden.

PMH en haar werknemers, bestuurders, handelsagenten, vertegenwoordigers, rechtsopvolgers, aandeelhouders en dochterondernemingen kunnen in geen geval aansprakelijk worden gesteld voor enige schade die zou voortvloeien uit het gebruik door jou of derden van gewijzigde functies op het Platform, zoals hierboven omschreven, of uit het feit dat wij de toegang tot (delen van) het Platform beperken of uitsluiten.

### **3. Registratie en beheer van een Account**

Om toegang te krijgen tot en gebruik te maken van ons Platform, dien je een Play that Song Open Stage account (hierna: "Account") aan te maken en akkoord te gaan met onze Privacy Policy en Gebruiksvoorwaarden.

Wanneer je je registreert voor een Account vragen we je een gebruikersnaam en wachtwoord op te geven. Als je verantwoordelijk bent voor alle activiteiten die plaatsvinden onder deze gebruikersnaam en/of wachtwoord, moet je het wachtwoord geheimhouden. Je bent daar te allen tijde zelf verantwoordelijk voor en je stemt ermee in de verantwoordelijkheid te aanvaarden voor alle activiteiten die plaatsvinden onder jouw Account of wachtwoord. Als je redenen hebt om aan te nemen dat je Account niet meer beveiligd is (bijvoorbeeld in geval van verlies, diefstal of ongeoorloofde openbaarmaking of gebruik van je account-ID of wachtwoord), dan stel je NoticeSound via e-mail aan [support@noticesound.com](mailto:support@noticesound.com) onmiddellijk op de hoogte. Mogelijk ben je aansprakelijk voor de verliezen die door NoticeSound of anderen zijn opgelopen door ongeoorloofd gebruik van je Account.

Je kunt op het Platform inloggen met je e-mailadres en/of ander social media account indien dat een geldig e-mailadres bevat. Je e-mailadres en alle andere persoonlijke gegevens die je hebt ingevoerd op je Facebook en/of Spotify Account, worden alleen gebruikt door NoticeSound om het Platform te beheren en contact op te nemen met jou voor jouw deelname.

Je mag het Platform niet gebruiken of benaderen met een Facebook en/of Spotify Account in de naam van een andere persoon of bedrijf of berichten en content uploaden in de naam van een andere persoon of bedrijf.

Wanneer je je registreert voor een Account bevestig je dat je ten minste 16 jaar oud bent.

Ben je 16 of 17 jaar, dan mag je enkel een Account aanmaken en het Platform gebruiken met de toestemming en onder de verantwoordelijkheid van je ouder(s) of wettelijke voogd. Door een Account aan te maken, verklaar je dat je deze toestemming hebt verkregen en dat je ouder(s) of wettelijke voogd de Algemene Voorwaarden en de toepasselijke Privacyverklaring hebben gelezen en aanvaard.

Je gaat akkoord met het uploaden van een korte bio en een foto van jezelf, die anderen gebruikers en bezoekers van het Platform kunnen zien.

Je bent zelf verantwoordelijk voor alle activiteiten die afkomstig zijn van je Facebook en/of Spotify account, ongeacht of deze activiteit door jou is geautoriseerd of niet. Het is verboden om via het Account van een derde toegang tot het Platform te verkrijgen

Je garandeert dat alle informatie die je aan NoticeSound en PMH verstrekt op het moment dat je van het Platform gebruik maakt, accuraat, actueel en compleet is. Je dient deze informatie te allen tijde actueel te houden. Je erkent en stemt ermee in dat NoticeSound en PMH het recht toekomt om deze informatie te bewaren en te openbaren indien dat noodzakelijk is of indien dit voortvloeit uit een wettelijke verplichting. NoticeSound en/of PMH zal informatie in ieder geval bewaren of openbaren indien:

- Dit noodzakelijk is teneinde aan wettelijke verplichtingen te voldoen;
- Dit noodzakelijk is voor de handhaving van deze Gebruiksvoorwaarden;
- Dit noodzakelijk is om te kunnen reageren op aantijgingen inzake rechtenschendingen van derden;
- Dit noodzakelijk is om te reageren op verzoeken die je richt aan de klantenservice;
- Dit noodzakelijk is om de rechten, eigendommen en veiligheid van NoticeSound, haar medewerkers en het algemene publiek te beschermen.

#### **4. Intellectuele Eigendomsrechten op Platform en Format**

##### **4.1. Rechten op het Platform van NoticeSound**

Alle auteursrechten, merkenrechten, handelsnaamrechten, databankenrechten, modellenrechten en alle andere rechten van intellectuele eigendom met betrekking tot het Platform, die nu reeds bestaan of in de toekomst mochten ontstaan (met inbegrip van maar niet beperkt tot computerprogramma's, bron- en objectcode, documentatie, software, graphics, tekst, afbeeldingen, ontwerpen, video's, animaties, databanken, logo's, domeinnamen, handelsnamen en handelsidentiteiten), zijn en blijven exclusieve eigendom van NoticeSound, haar dochterondernemingen, filialen en/of haar licentiegevers.

Niets in deze Gebruiksvoorwaarden kan worden geïnterpreteerd als een gehele of gedeeltelijke overdracht van enig intellectueel eigendomsrecht of naburig recht met betrekking tot het Platform aan de Gebruiker.

##### **4.2. Rechten van PMH op format, namen en logo's**

Proximus Media House ("PMH") bezit de volledige intellectuele eigendomsrechten en naburige rechten op het door haar ontwikkelde televisie- en onlineformat, alsook op de namen en logo's "Play that Song" en "Play that Song Live", met inbegrip van, doch niet beperkt tot, de creatieve concepten, verhaallijnen, rubrieken, grafische vormgeving, leaders, jingles, scripts, montage en alle gerelateerde marketing- en promotiematerialen.

Deze rechten worden op geen enkele wijze overgedragen aan de Gebruiker door het loutere gebruik van het Platform of door deelname aan het Programma.

##### **4.3. Beperkte gebruikslicentie voor het Platform**

Onder de voorwaarde van strikte naleving van deze Gebruiksvoorwaarden verlenen NoticeSound en PMH aan de Gebruiker een beperkte, persoonlijke, niet-exclusieve, niet-commerciële, herroepbare, niet-toewijsbare en niet-overdraagbare licentie om het Platform te gebruiken voor

het bekijken van inhoud en/of het beluisteren van Audities die via het Platform beschikbaar zijn gesteld, uitsluitend voor privé-gebruik.

Tenzij uitdrukkelijk anders bepaald in deze Gebruiksvoorwaarden of schriftelijk toegestaan door NoticeSound en/of PMH, is het strikt verboden om de inhoud van het Platform, geheel of gedeeltelijk, op welke wijze dan ook te kopiëren, reproduceren, herschikken, verkopen, verhuren, leasen, uitlenen, distribueren, herdistribueren, wijzigen, aanpassen, downloaden, side-loaden, uit te wisselen, afgeleide werken te creëren, te uploaden, te detacheren, te verzenden, te publiceren of op enige wijze, direct of indirect, mede te delen aan het publiek.

Dit verbod geldt eveneens voor het verwijderen, verbergen of wijzigen van reclameboodschappen, merken of andere elementen die deel uitmaken van de inhoud van het Platform.

Het exploiteren van enig deel van het Platform voor een doel dat niet is toegestaan door deze Gebruiksvoorwaarden is uitdrukkelijk verboden zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van NoticeSound en/of PMH of de houder van de desbetreffende intellectuele eigendomsrechten zoals aangegeven op het Platform

## **5. Audities**

Het Platform laat toe dat Gebruikers Audities uploaden. Door het indienen, uploaden of plaatsen van een Auditie op het Platform, verleent de Gebruiker aan NoticeSound en/of PMH een kosteloze, niet-exclusieve, wereldwijde licentie op alle auteursrechten en, in de mate van toepassing, naburige rechten die hij/zij op de Auditie bezit, om de Auditie te publiceren, weer te geven, beschikbaar te stellen, te verzenden, te verspreiden, te kopiëren, te reproduceren en op andere wijze mede te delen aan het publiek, zowel via het Platform als via andere mediakanalen (zoals bijvoorbeeld de websites, app, social media en televisiekanalen van PMH en/of Proximus).

Deze licentie wordt afzonderlijk verleend voor elke Auditie die door de Gebruiker wordt geüpload.

De Gebruiker verleent tevens aan NoticeSound en/of PMH, hun verbonden ondernemingen en eventuele sublicentiehouders het recht om de naam, biografie en de beeltenis van de Gebruiker te gebruiken op het Platform evenals op websites, app, social media en televisiekanalen van PMH en/of Proximus, voor zover dit verband houdt met de publicatie, promotie en exploitatie van de Auditie, het Platform en het programma.

In de mate toegestaan onder het Belgisch auteursrecht stemt de Gebruiker ermee in dat NoticeSound en/of PMH de Auditie mogen monteren, inkorten, ondertitelen, combineren met andere werken en op technisch of redactioneel vlak aanpassen, voor zover deze wijzigingen de eer of reputatie van de Gebruiker niet schaden. Deze aanpassingen gebeuren met respect voor de morele rechten van de Gebruiker.

De Gebruiker garandeert dat de Auditie geen ongeoorloofde sample(s) bevat en geen ongeoorloofde adaptatie of vertaling is van bestaand werk. Enkel originele werken of rechtstreekse covers van bestaande muziekwerken zijn toegestaan. Hoewel covers zijn toegelaten, behouden NoticeSound en/of PMH zich uitdrukkelijk het recht voor om een Auditie niet te publiceren op het Platform indien zij voor het betreffende muziekwerk geen geldige licentie kunnen verkrijgen van SABAM/UNISONO of andere bevoegde beheersvennootschappen.

De Gebruiker blijft zelf verantwoordelijk voor de rechten op de opname (master en uitvoeringsrechten).

De Gebruiker erkent dat het niet mogelijk is om voor elk bestaand muziekwerk een licentie te verkrijgen, en dat de beschikbaarheid van een licentie afhankelijk is van het repertoire dat door SABAM en haar partners wordt beheerd.

Daarnaast verleent de Gebruiker aan de andere Gebruikers en bezoekers van het Platform een niet-exclusieve licentie om de Auditie te bekijken en te gebruiken binnen de grenzen van de functionaliteiten van het Platform en in overeenstemming met deze Gebruiksvoorwaarden, uitsluitend voor persoonlijk en niet-commercieel gebruik. Deze licentie eindigt automatisch zodra de Auditie van het Platform wordt verwijderd, onverminderd de rechten van NoticeSound en/of PMH krachtens de voorgaande paragrafen.

De Gebruiker is als enige verantwoordelijk voor de inhoud van de door hem/haar geüploade Auditie en de gevolgen van het publiceren of verspreiden ervan. De Gebruiker verklaart en garandeert dat:

- hij/zij de enige rechthebbende is van de Auditie (als auteur, uitvoerende kunstenaar en/of producent), of beschikt over alle noodzakelijke rechten, licenties, toestemmingen en machtigingen om NoticeSound en/of PMH toe te laten de Auditie te gebruiken zoals voorzien in deze Gebruiksvoorwaarden;
- de Auditie geen inbreuk maakt op rechten van derden, waaronder maar niet beperkt tot auteursrechten, naburige rechten, merkenrechten, octrooien, handelsgeheimen, morele rechten, privacyrechten, portretrechten of andere intellectuele eigendomsrechten;
- de Auditie geen lasterlijke, smadelijke of anderszins onrechtmatige inhoud bevat, noch in strijd is met toepasselijke wet- of regelgeving.

De Gebruiker stemt ermee in dat de ingediende Auditie kosteloos door NoticeSound en/of PMH en haar partners mag worden gebruikt voor promotionele en/of redactionele doeleinden, waaronder begrepen maar niet beperkt tot: (i) publicatie en verspreiding via het Platform, sociale media, websites, televisiezenders en andere mediakanalen van NoticeSound en/of PMH; (ii) deelname aan een liveoptreden op uitnodiging van de organisatie, waarbij PMH gerechtigd is eigen muzikanten aan te stellen; (iii) opname, uitzending, (live)streaming en terbeschikkingstelling op aanvraag van het optreden voor een periode van 12 maanden, behoudens indien in een afzonderlijke overeenkomst een ruimere termijn wordt overeengekomen. De Gebruiker doet afstand van enig recht op vergoeding of royalty's in verband met het voorgaande gebruik, onverminderd eventuele dwingendrechtelijke vergoedingen die via beheersvennootschappen verschuldigd kunnen zijn.

Indien een Auditie meerdere personen in beeld of geluid bevat, garandeert de persoon die de Auditie heeft geüpload dat alle betrokken personen hun vrije, specifieke, geïnformeerde en ondubbelzinnige toestemming hebben gegeven voor:

- het opnemen van hun optreden in de Auditie;
- het uploaden en publiceren van de Auditie op het Platform;
- het gebruik van hun naam, stem, beeltenis of andere persoonsgegevens in overeenstemming met deze Gebruiksvoorwaarden en de toepasselijke privacyverklaringen.

De Gebruiker verbindt zich ertoe deze toestemmingen op eerste verzoek schriftelijk te kunnen aantonen.

## **6. Niet toegestaan Gebruik van het Platform**

Als voorwaarde voor het gebruik van het Platform verbindt de Gebruiker zich ertoe het Platform niet te gebruiken voor doeleinden die onwettig zijn of verboden zijn door deze Gebruiksvoorwaarden of door toepasselijke wet- en regelgeving. Het is de Gebruiker niet toegestaan het Platform te benaderen of te gebruiken vanuit rechtsgebieden waar dergelijk gebruik onwettig is. De Gebruiker is zelf volledig verantwoordelijk voor de naleving van alle toepasselijke lokale, nationale en internationale wet- en regelgeving, met inbegrip van, maar niet beperkt tot, bepalingen inzake intellectuele eigendomsrechten, elektronische communicatie, gegevensbescherming, privacy en het gebruik van internet- en informatietechnologie.

Het Platform en de inhoud ervan mogen uitsluitend worden gebruikt voor persoonlijke, niet-commerciële doeleinden. Elk ander gebruik, met inbegrip van maar niet beperkt tot het reproduceren, dupliceren, kopiëren, verkopen, wederverkopen, verhandelen, distribueren, exploiteren of op enige andere wijze gebruiken van (een deel van) het Platform, de toegang ertoe, of de via het Platform verkregen inhoud, is strikt verboden zonder de voorafgaande, uitdrukkelijke en schriftelijke toestemming van NoticeSound en/of PMH.

De Gebruiker verbindt zich ertoe om zich op het Platform te allen tijde respectvol en wettig te gedragen. Het is uitdrukkelijk verboden om andere Gebruikers van het Platform te belasteren, lastig te vallen, te misbruiken, te bedreigen, te stalken, te bedriegen of op enige andere wijze te intimideren. Eveneens is het verboden om zonder voorafgaande, uitdrukkelijke toestemming persoonlijke gegevens van andere Gebruikers of van derden te verzamelen, op te slaan, te gebruiken of te trachten te verkrijgen in strijd met de toepasselijke wetgeving inzake gegevensbescherming, waaronder de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG/GDPR) en de Belgische uitvoeringswetgeving.

De Gebruiker verbindt zich ertoe geen handelingen te stellen die de werking van het Platform of het gebruik ervan door andere Gebruikers opzettelijk verstoren, belemmeren, beschadigen of uitschakelen. Dit omvat, zonder beperking, het uploaden, verspreiden of anderszins beschikbaar stellen van virussen, wormen, spyware, adware, kwaadaardige code of enige andere technologie die schadelijk is voor het Platform of voor de gegevens van andere Gebruikers.

Het is de Gebruiker verboden om beveiligingsgerelateerde functies van het Platform te verwijderen, omzeilen, uitschakelen, beschadigen of op enige wijze te belemmeren. Dit omvat onder meer functies die het gebruik of het kopiëren van inhoud reguleren, of die beperkingen opleggen aan de toegang tot of het gebruik van het Platform.

De Gebruiker stemt ermee in geen pogingen te ondernemen om ongeoorloofde toegang te verkrijgen tot het Platform, onderdelen daarvan, andere Accounts, computersystemen of netwerken die verbonden zijn met het Platform, via hacking, wachtwoord-mining of enige andere methode. Eveneens is het verboden om de goede werking van het Platform of de activiteiten die erop plaatsvinden te verstoren, te onderbreken of te manipuleren.

De Gebruiker stemt ermee in geen materialen of informatie te verkrijgen of te proberen te verkrijgen op welke manier dan ook die niet opzettelijk beschikbaar zijn gemaakt via het Platform. De Gebruiker stemt ermee in het Platform niet te wijzigen, noch aangepaste versies van het Platform te gebruiken, inclusief maar niet beperkt tot het verkrijgen van ongeoorloofde toegang tot het Platform.

Het is de Gebruiker verboden om zonder voorafgaande, uitdrukkelijke en schriftelijke toestemming van NoticeSound en/of PMH gebruik te maken van robots, spiders, scrapers of andere geautomatiseerde middelen om toegang te verkrijgen tot het Platform, gegevens te verzamelen of het gebruik ervan te analyseren. Eveneens is het verboden om technische maatregelen zoals robot-uitsluitingsheaders of andere toegangsbeperkingen te omzeilen. De Gebruiker stemt ermee in geen gebruik te maken van framingtechnieken om handelsmerken, logo's of andere beschermde inhoud van NoticeSound of PMH te ontsluiten of weer te geven zonder voorafgaande schriftelijke toestemming. Het gebruik van metatags of andere verborgen tekst waarin de naam of handelsmerken van NoticeSound en/of PMH voorkomen, is eveneens verboden zonder uitdrukkelijke toestemming.

De Gebruiker verbindt zich ertoe om op eerste verzoek van NoticeSound en/of PMH alle interne links of verwijzingen te verwijderen die door NoticeSound en/of PMH als ongepast of aanstootgevend worden beschouwd. Het is niet toegestaan om zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van NoticeSound en/of PMH gebruik te maken van de naam "Play that Song", "Play that Song Live" of "Play that Song Open Stage" (of afgeleiden), logo's, grafische elementen of andere beschermde tekens als onderdeel van een hyperlink of andere vorm van koppeling.

De Gebruiker stemt ermee in om geen ongevraagde aanbiedingen, advertenties, voorstellen of andere vormen van ongewenste elektronische communicatie te versturen aan andere Gebruikers van het Platform. Dit verbod omvat onder meer, maar is niet beperkt tot, ongevraagde reclame, promotiemateriaal, bulkmailings, informatieve aankondigingen, verzoeken tot liefdadigheid en petitie of handtekeningenacties.

De Gebruiker stemt ermee in de broncode van het Platform of een deel daarvan niet te reverse-engineeren, te decompileren, te disassembleren of anderszins te proberen te achterhalen, tenzij en voor zover dergelijke activiteit uitdrukkelijk is toegestaan door dwingende toepasselijke wetgeving, ondanks deze contractuele beperking.

De Gebruiker stemt ermee in geen afgeleide werken te wijzigen, aan te passen, te vertalen of te creëren op basis van het Platform of enig onderdeel daarvan, tenzij en uitsluitend voor zover dergelijke handelingen uitdrukkelijk zijn toegestaan door dwingende toepasselijke wetgeving, zoals voorzien in de Belgische wetgeving inzake auteursrecht.

Tenzij uitdrukkelijk toegestaan in deze Gebruiksvoorwaarden of met voorafgaande schriftelijke toestemming van NoticeSound en/of PMH, is het verboden om Audities die via het Platform zijn gepost – met uitzondering van een eigen Auditie – geheel of gedeeltelijk te kopiëren, vast te leggen, aan te passen, uit te voeren, dupliceren, rippen, (her)publiceren, beschikbaar te stellen, mede te delen aan het publiek, over te dragen, (her)verspreiden of op enige andere wijze te exploiteren of te gebruiken.

De Gebruiker verbindt zich ertoe het Platform niet te manipuleren, noch handmatig noch via geautomatiseerde middelen. Dit omvat onder meer het genereren van kunstmatige interacties zoals stemmen, likes, shares, reacties of afspeelbeurten op Audities, inclusief via externe platformen zoals sociale media of streamingdiensten. Elke poging tot beïnvloeding van de rangschikking, zichtbaarheid of beoordeling van content op het Platform is verboden.

Het is uitdrukkelijk verboden om Audities of ander materiaal te uploaden, publiceren, verzenden, opslaan, distribueren of op enige wijze openbaar te maken via het Platform indien de Gebruiker niet de rechthebbende is of niet beschikt over de noodzakelijke rechten of licenties.

Dit verbod geldt onder meer voor bootlegs, ongeoorloofde samples, adaptaties, vertalingen of materiaal dat inbreuk maakt op de rechten van derden. NoticeSound en/of PMH behouden zich het recht voor om dergelijke content zonder voorafgaande kennisgeving te verwijderen en passende maatregelen te nemen, waaronder het schorsen of beëindigen van het Account van de Gebruiker en het melden van de inbreuk aan de bevoegde autoriteiten.

## **7. Melding van inbreuk op intellectuele rechten**

NoticeSound en PMH hechten groot belang aan het respecteren van intellectuele eigendomsrechten. Indien je van mening bent dat jouw auteursrechtelijk beschermd werk of prestatie, of dat van een derde namens wie je gemachtigd bent op te treden, op of via het Platform is gekopieerd, gebruikt of beschikbaar gesteld op een wijze die een inbreuk vormt op het auteursrecht of op daarmee verwante rechten, verzoeken wij je om een schriftelijke kennisgeving van inbreuk (“Notice”) in te dienen met de volgende informatie:

- Een verklaring dat je materiaal op het Platform hebt aangetroffen dat inbreuk maakt op jouw auteursrecht of verwante rechten (of op die van een derde namens wie je optreedt).
- Een duidelijke identificatie van het auteursrechtelijk beschermde werk of de beschermde prestatie waarop inbreuk wordt gemaakt, of – indien van toepassing – een representatieve lijst van dergelijke werken of prestaties. 3
- Een nauwkeurige aanduiding van het materiaal dat de beweerde inbreuk vormt of het onderwerp is van inbreukmakende activiteit, met voldoende informatie om NoticeSound en/of PMH in staat te stellen het materiaal te lokaliseren (bijvoorbeeld een URL en/of schermafbeelding).
- Je volledige naam, e-mailadres, postadres en telefoonnummer waarop contact met jou kan worden opgenomen.
- Een verklaring dat de informatie in de Notice correct is en dat je gemachtigd bent om op te treden namens de eigenaar van het exclusieve recht waarop inbreuk wordt gepleegd.
- Een fysieke of elektronische handtekening van de persoon die gemachtigd is om op te treden namens de rechthebbende.

NoticeSound en/of PMH zullen op basis van een ontvankelijke Notice naar best vermogen gepaste maatregelen nemen, waaronder het onderzoeken van de melding en, in voorkomend geval, het verwijderen of blokkeren van de toegang tot het betwiste materiaal. Dit gebeurt onverminderd de toepassing van de relevante wettelijke bepalingen inzake aansprakelijkheid en notice-and-takedown-procedures.

## **8. Disclaimer en aansprakelijkheidsbeperking**

Het Platform, inclusief maar niet beperkt tot alle inhoud, software en functies die beschikbaar worden gesteld op, toegankelijk zijn via of worden verzonden vanaf de website of app, wordt aangeboden “as is”, “zoals beschikbaar” en “met alle fouten”. Voor zover toegestaan door de wet geven NoticeSound en/of PMH en hun gelieerde ondernemingen geen enkele verklaring, garantie of aanbeveling van welke aard dan ook (expliciet of impliciet) met betrekking tot:

- het Platform zelf;
- de inhoud en software op en geleverd via het Platform;
- de functies die toegankelijk zijn gemaakt op of via het Platform;
- de berichten, inhoud en informatie die door Gebruikers via het Platform worden verzonden, geplaatst of gedeeld;
- alle via het Platform aangeboden producten of diensten of verwijzingen (links) naar websites, diensten of inhoud van derden; en/of

- de behandeling van enige informatie, inhoud, materiaal of gegevens die via het Platform worden opgeslagen of verwerkt.

NoticeSound en/of PMH garanderen niet dat het Platform, de functies ervan of enige inhoud die daarop wordt weergegeven of via het Platform beschikbaar is, ononderbroken of vrij van fouten zal zijn, dat defecten zullen worden verholpen, of dat het Platform of de servers die het Platform beschikbaar stellen vrij zijn van virussen, malware of andere schadelijke componenten. Je erkent dat je het Platform gebruikt op eigen risico.

NoticeSound en/of PMH garanderen niet dat jouw activiteiten in verband met of het gebruik van het Platform wettig zijn in een bepaald rechtsgebied en wijzen dergelijke garanties, voor zover wettelijk toegestaan, uitdrukkelijk van de hand. Je begrijpt en aanvaardt dat je door gebruik te maken van het Platform op eigen risico handelt en je verklaart en garandeert dat jouw toegang tot en activiteiten op het Platform wettig zijn in elk rechtsgebied waar je het Platform bezoekt of gebruikt.

Voor zover toegestaan door de wet wijzen NoticeSound en/of PMH alle expliciete of impliciete garanties af, waaronder maar niet beperkt tot impliciete garanties inzake niet-inbreuk op rechten van derden, verkoopbaarheid, geschiktheid voor een bepaald doel en eigendomstitel.

Voor zover maximaal toegestaan door de toepasselijke wetgeving zijn NoticeSound en/of PMH, hun gelieerde ondernemingen, alsook hun respectieve bestuurders, leidinggevenden, werknemers, aangestelden en andere vertegenwoordigers in geen geval aansprakelijk voor enige rechtstreekse of onrechtstreekse schade, incidentele, bijzondere, gevolg- of bestraffende schade, winstderving, verlies van gegevens, verlies van goodwill of andere immateriële schade die voortvloeit uit of verband houdt met:

- het gebruik van of de onmogelijkheid om het Platform te gebruiken;
- de inhoud van het Platform of fouten of tekortkomingen daarin;
- gedragingen of inhoud van Gebruikers of derden op of via het Platform;
- ongeoorloofde toegang tot of gebruik van jouw Account of gegevens.

Indien enige rechtsorde de uitsluiting of beperking van bepaalde impliciete garanties of aansprakelijkheden niet toelaat, gelden de bovenstaande uitsluitingen en beperkingen slechts in de mate toegestaan door de toepasselijke wetgeving. In dat geval zal de totale aansprakelijkheid van NoticeSound en/of PMH in verband met het Platform in geen geval hoger zijn dan het bedrag dat je in de twaalf (12) maanden voorafgaand aan het schadegeval aan NoticeSound en/of PMH hebt betaald in verband met het gebruik van het Platform (of, indien hoger is uitgesloten, het minimum dat dwingend door de toepasselijke wetgeving wordt opgelegd).

Je gaat ermee akkoord dat het gebruik van het Platform geheel voor eigen risico is.

## **9. Beperking van Aansprakelijkheid**

Onverminderd de overige bepalingen van deze Gebruiksvoorwaarden erkent en aanvaardt de Gebruiker uitdrukkelijk dat de aansprakelijkheid van NoticeSound en/of PMH, hun verbonden ondernemingen, bestuurders, werknemers, vertegenwoordigers of aangestelden, in het kader van het gebruik van het Platform, beperkt is zoals hieronder uiteengezet, voor zover wettelijk toegestaan.

Onder geen enkele omstandigheid kunnen NoticeSound en/of PMH aansprakelijk worden gesteld voor enige schade, van welke aard ook, met inbegrip van maar niet beperkt tot directe,

indirecte, incidentele, bijzondere, economische of gevolgschade, voortvloeiend uit of verband houdend met:

- het gebruik van of de onmogelijkheid tot gebruik van het Platform;
- de inhoud van het Platform of van door Gebruikers geüploade Audities;
- technische storingen, fouten, onderbrekingen of vertragingen in de werking van het Platform;
- handelingen of nalatigheden van derden, waaronder andere Gebruikers, auteursrechthebbenden, andere rechthebbenden of toezichthoudende autoriteiten;
- overmachtssituaties zoals netwerkstoringen, natuurrampen, sabotage, oorlog, stakingen, storingen bij telecom- of hostingproviders, of cyberaanvallen.

Niets in deze Gebruiksvoorwaarden sluit de aansprakelijkheid van NoticeSound en/of PMH uit voor:

- overlijden of lichamelijk letsel veroorzaakt door bewezen nalatigheid;
- opzettelijke fout of bedrog;
- enige aansprakelijkheid die krachtens het Belgisch recht niet rechtsgeldig kan worden uitgesloten of beperkt.

Indien de Gebruiker niet tevreden is over het Platform of de inhoud ervan, is het enige en exclusieve rechtsmiddel het stopzetten van het gebruik van het Platform. De Gebruiker doet, voor zover wettelijk toegestaan, afstand van elk ander recht op schadevergoeding of andere vorderingen jegens NoticeSound en/of PMH in verband met het gebruik van het Platform.

## **10. Vrijwaring**

De Gebruiker verbindt zich ertoe NoticeSound en/of PMH, hun verbonden ondernemingen, bestuurders, medewerkers, vertegenwoordigers en aangestelden volledig te vrijwaren en schadeloos te stellen voor alle mogelijke vorderingen, aansprakelijkheden, verliezen, schade, kosten of uitgaven (inclusief redelijke advocatenkosten) die voortvloeien uit of verband houden met:

- het gebruik van het Platform door de Gebruiker;
- enige schending door de Gebruiker van deze Gebruiksvoorwaarden of van toepasselijke wet- of regelgeving;
- activiteiten op het Platform die plaatsvinden via de Accounts van de Gebruiker (met inbegrip van accounts bij derden zoals sociale-mediaplatformen of streamingdiensten), ongeacht of deze met of zonder toestemming van de Gebruiker plaatsvinden;
- het uploaden, plaatsen, opslaan of verzenden van Audities of andere inhoud via het Platform;
- enige (al dan niet gegronde) vordering van een derde wegens inbreuk op intellectuele eigendomsrechten, waaronder auteursrechten en naburige rechten, merkenrechten, portretrechten of andere rechten, met betrekking tot de door de Gebruiker geüploade Audities of andere inhoud.

De Gebruiker verbindt zich ertoe NoticeSound en/of PMH, op hun eerste verzoek en binnen redelijke grenzen, actief te ondersteunen bij de verdediging tegen dergelijke vorderingen, onder meer door het verstrekken van alle relevante informatie en documenten waarover hij/zij beschikt.

NoticeSound en/of PMH behouden zich het exclusieve recht voor om naar eigen goeddunken een vordering of procedure die onder deze vrijwaringsverplichting valt, zelf te beheren, te schikken of af te handelen. De Gebruiker zal geen enkele schikking treffen, erkenning van

aansprakelijkheid doen of andere handelingen stellen die de positie van NoticeSound en/of PMH nadelig kunnen beïnvloeden, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van NoticeSound en/of PMH.

## **11. Stopzetting van het Platform en/of de Diensten**

NoticeSound en/of PMH behouden zich het recht voor om op elk moment, tijdelijk of permanent, het Platform en/of de aangeboden diensten geheel of gedeeltelijk op te schorten, stop te zetten of te beëindigen, zonder voorafgaande kennisgeving en zonder enige verplichting tot schadevergoeding.

De Gebruiker erkent en aanvaardt dat NoticeSound en/of PMH, evenals hun moedermaatschappijen, dochterondernemingen, gelieerde ondernemingen, rechtsopvolgers, werknemers, vertegenwoordigers, bestuurders en aandeelhouders, niet aansprakelijk kunnen worden gesteld voor enige schade of verlies, direct of indirect, voortvloeiend uit of verband houdend met de opschorting, stopzetting of beëindiging van het Platform of de toegang daartoe.

## **12. Beëindiging van de toegang tot het Platform**

De Gebruiker verklaart en garandeert zich volledig te houden aan deze Gebruiksvoorwaarden. NoticeSound en/of PMH behouden zich het recht voor om naar eigen inzicht te bepalen of een Gebruiker al dan niet in overeenstemming handelt met deze voorwaarden.

NoticeSound en/of PMH kunnen op elk moment en zonder voorafgaande kennisgeving de toegang van een Gebruiker tot het Platform of bepaalde diensten beperken, opschorten of beëindigen, zonder dat dit aanleiding geeft tot enige aansprakelijkheid tegenover de Gebruiker, voor zover wettelijk toegestaan.

Zij kunnen tevens Accounts (met inbegrip van gekoppelde accounts bij derden, zoals sociale-mediaplatformen of streamingdiensten) verwijderen of andere passende maatregelen nemen indien een Gebruiker het Platform op ongeoorloofde wijze gebruikt of deze Gebruiksvoorwaarden schendt.

NoticeSound en/of PMH hanteren een beleid waarbij Accounts van Gebruikers die herhaaldelijk inbreuk maken op intellectuele eigendomsrechten of deze Gebruiksvoorwaarden, kunnen worden beëindigd. Ernstige of herhaalde inbreuken kunnen worden gemeld aan de bevoegde handhavings- of toezichhoudende autoriteiten.

De Gebruiker kan op elk moment zijn/haar Account beëindigen en het gebruik van het Platform stopzetten door een schriftelijke kennisgeving te sturen naar [support@noticesound.com](mailto:support@noticesound.com) of via de daartoe voorziene functionaliteit op het Platform, indien beschikbaar.

Na bevestiging van de beëindiging zal het Account worden gedeactiveerd en, in de mate van het mogelijke, verwijderd, evenals de door de Gebruiker geüploade Audities en andere inhoud, behoudens:

- wettelijke bewaarplichten (bijvoorbeeld in het kader van boekhouding, geschillen of fraude-opsporing); of
- gerechtvaardigde belangen van NoticeSound en/of PMH (zoals het bewaren van loggegevens voor beveiligings- of bewijsdoeleinden, of het behoud van reeds in het Programma verwerkte opnames), voor zover dit in overeenstemming is met de toepasselijke regelgeving inzake gegevensbescherming.

De beëindiging van het Account laat de bepalingen van deze Gebruiksvoorwaarden die naar hun aard bestemd zijn om na beëindiging voort te duren (waaronder maar niet beperkt tot bepalingen inzake intellectuele eigendom, vrijwaring, aansprakelijkheidsbeperking en toepasselijk recht/geschillenbeslechting) onverlet.

### **13. Bescherming van persoonsgegevens**

Persoonsgegevens die in het kader van het Platform en het programma “Play that Song” en “Play that Song Live” worden verwerkt, worden verwerkt door PM, en, in de mate waarin zij persoonsgegevens verwerken voor rekening van PMH, door NoticeSound als verwerker, of als gezamenlijke verwerkingsverantwoordelijke zoals nader omschreven in de toepasselijke privacyverklaring.

De verwerking van persoonsgegevens van de Deelnemers wordt nader beschreven in de specifieke privacyverklaring voor “Play that Song” die beschikbaar is via het Platform. In voorkomend geval is daarnaast de algemene Proximus-privacyverklaring van toepassing op de verwerking van persoonsgegevens in het kader van andere Proximus-diensten.

In geval van tegenstrijdigheid tussen deze Gebruiksvoorwaarden en de toepasselijke privacyverklaring met betrekking tot de verwerking van persoonsgegevens, prevaleert de privacyverklaring voor zover het de verwerking van persoonsgegevens betreft.

De Gebruiker verbindt zich ertoe enkel juiste, actuele en niet-misleidende persoonsgegevens te verstrekken en geen persoonsgegevens van derden via het Platform te delen zonder hun toestemming of een andere geldige rechtsgrond, in overeenstemming met de toepasselijke privacyverklaring en de GDPR.

### **14. Overdracht van rechten**

NoticeSound en/of PMH, evenals hun moedermaatschappijen, dochterondernemingen, gelieerde ondernemingen, rechtsoptvolgers, rechtverkrijgenden, werknemers, vertegenwoordigers, bestuurders, investeerders en aandeelhouders, behouden zich het recht voor om op elk moment en zonder voorafgaande kennisgeving hun rechten en/of verplichtingen uit hoofde van deze Gebruiksvoorwaarden geheel of gedeeltelijk over te dragen aan een derde partij.

De Gebruiker mag zijn of haar rechten en/of verplichtingen die voortvloeien uit het gebruik van het Platform of de daaraan verbonden diensten niet geheel noch gedeeltelijk overdragen aan een derde, behoudens voorafgaande en schriftelijke toestemming van NoticeSound en/of PMH.

### **15. Overige Bepalingen**

Tenzij anders vermeld, zijn eventuele andere regels, beperkingen, richtlijnen, beleidsregels en voorwaarden die kunnen worden gepubliceerd of beschikbaar worden gesteld in verband met een bepaalde functie op het Platform, integraal onderdeel van deze Gebruiksvoorwaarden.

Je bent als enige verantwoordelijk voor de naleving van toepasselijke wetten, regels en voorschriften in verband met het Platform en de Audities.

Deze Gebruiksvoorwaarden zijn de enige en volledige overeenkomst tussen NoticeSound en/of en de Gebruikers met betrekking tot het Platform en de Audities en vervangt alle andere eerdere schriftelijke of mondelinge overeenkomsten.

Indien enige bepaling van deze Gebruiksvoorwaarden ongeldig of niet-afdwingbaar wordt verklaard door een daartoe bevoegde rechtbank of als een gevolg van toekomstige wetgevende actie, zal dit nauw worden geïnterpreteerd en geen invloed hebben op de geldigheid of het effect van enige andere bepaling van deze Gebruiksvoorwaarden.

Deze Gebruiksvoorwaarden worden beheerst door het Belgische recht, met uitsluiting van het Weens Koopverdrag en met uitzondering van de beginselen en regels van internationaal privaatrecht.

Geschillen die voortvloeien uit of verband houden met deze Gebruiksvoorwaarden, het Platform of de Audities, vallen onder de exclusieve bevoegdheid van de rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement waar PMH is gevestigd. NoticeSound en/of PMH behouden zich echter het recht voor om het geschil aanhangig te maken bij de bevoegde rechtbank van de woonplaats of maatschappelijke zetel van de Gebruiker.